

SEITE A

WALKING ON THE BURK SIDE (MARTIN BURK) FAINSCHMITZ	3.15
LE VIEUX TZIGANE (TRADITIONAL) REIMO OBERTH - SOLOGITARRE	3.21
SWING GITAN (TRADITIONAL) ALLÈGRESSE	2.35
AFRICAN SUN (MATTHIAS ANTON & HANS-GÜNTHER KÖLZ) BÖF	4.21

SEITE B

CHEESY BLUES (MARTIN BURK - ARNOLD CHRISTIAN) FAINSCHMITZ	3.07
MR. SANDMAN (PAT BALLARD) ALLÈGRESSE	4.16
UNA CANZONE GENTILE (ALOIS RIEDELSPERGER - MARKUS RENHART) BÖF	4.00
DOUCE AMBIANCE (DJANGO REINHARDT) ALLÈGRESSE	2.50

ALLÈGRESSE

Michael Gerle - Sologitarre
Markus Drescher - Rhythmusgitarre
Joschi Hofmann - Kontrabass

BÖF - BAYRISCH
ÖSTERREICHISCHER FEINKLANG

Michaela Bauer - Accordeon
Markus Renhart - Klarinette

FAINSCHMITZ

Matthias Vieider - Klarinette | Saxophon
Alexander Kranabetter - Trompete | Flügelhorn
Jannis Klenke - Gitarre
Martin Burk - Kontrabass

Tontechnik | Produktion | Idee:
Dominique Klatte - Mastering Studio Erding
www.dominiqueklatte.de
Titelbild: Heinz Hechtl †,
Cover Rückseite: Julia Mohr
Labeldesign: Harry Seeholzer,
Bearbeitung Label: Joshua Benker
Vinyl Schnitt: Thorsten Scheffner
Vinylproduktion: MY45 GmbH & Co. KG - www.My45.de

Technik:
Schoeps Collette CMC 5 - (MK 4, MK 21, MK 2, MK 41, MK 5), AKG C 414 XL II, Neumann U 77 - KM 84i - KM 100, Russia Ribbon Mic's Recorder Studer 807, Bandmaterial BASF LGR 50, Mischer Studer 961, Tegeler Audio Vari Tube, Pegelkontrolle RTW 1019 GL Bandschnitt Rasierklinge, Plattenschnitt Neumann VMS 70 über Fairchild 670

Aufnahmeorte:
Alte Druckerei - Sempt Kurier | Erding,
Pfarrsaal - Erding | Klettham
Großer Konzertsaal - Kreismusikschule | Erding

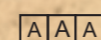
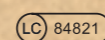
Limitierte Auflage /1000



180 g Audiophile Vinyl Pressing

Jazz on Vinyl - Klatte 004
www.jazz-on-vinyl.de

33 1/3 RPM



© + © 2020
Made in Bavaria

ON VINYL
JAZZ